

AYUDA PARA CONSULTAR LA GUÍA DE RECURSOS CULTURALES PARA LA PROVINCIA DE SALAMANCA

La **Guía de Recursos Culturales** acoge a todas aquellas compañías de teatro, música y danza, así como artistas, artesanos y empresas de apoyo a la actividad cultural, que libremente solicitan su inclusión para difundir sus propuestas y facilitar la búsqueda de las mismas por parte de los Ayuntamientos, programadores y cualquier otra persona interesada. La Diputación de Salamanca, a través de su Departamento de Cultura, ha construido esta Guía con el objetivo principal de proporcionar a los Ayuntamientos y programadores una herramienta eficaz para la búsqueda de recursos culturales. Esto no sería posible sin la colaboración de los recursos que aparecen en ella. Por eso, desde estas líneas donde se explica el mejor aprovechamiento de esta herramienta, se quiere agradecer a todos los inscritos su participación.

La búsqueda.

La búsqueda de recursos (compañías de teatro, música y danza, artistas, artesanos o empresas de apoyo a la actividad cultural) se puede realizar pulsando directamente (en la barra superior) sobre los tipos de recursos, o utilizando el motor de **Búsqueda Avanzada** que aparece en la página inicio de la Guía.

Este motor de búsqueda contiene tres aspectos que pueden utilizarse de manera combinada:

Criterios generales de búsqueda:

1. Para **buscar por texto** se aconseja introducir un fragmento de texto significativo. Esta búsqueda se realiza en los campos del nombre de recurso, descripción y título de espectáculo. Así, por ejemplo, si desea buscar un tamborilero/a, puede introducir la palabra tamboril y de esta forma aparecerán todos aquellos recursos que en la descripción de su

actividad hayan utilizado este texto aunque no aparezca en los tipos o subtipos, ni en los nombres.

2. La **búsqueda por caché** permite elegir entre las variaciones de precio que usted desee. Puede introducir una cantidad mínima en "Caché (€) >=" (p.ej.: 500 €) y otra máxima en "Caché (€) <=" (p.ej.: 2.000 €).

Tipo de Recurso cultural:

1. **Búsqueda por tipos:** Al igual que la barra superior, el motor de búsqueda permite realizar ésta por tipos de recursos: Teatro, Danza y baile, Música, Artes plásticas, Artesanía y Empresas de apoyo.
2. Pero además, y a diferencia de la barra de tipos, permite también elegir **subtipos** de cada uno de estos recursos. Así, cuando usted pulsa en un tipo (p.ej.: Danza y baile) se abre otra sección con los subtipos Ballet clásico, contemporáneo, tradicional salmantino, folklórico/tradicional y otros, para que pueda elegir alguno, o varios en concreto.

Espectáculo y/o necesidades técnicas:

1. Permite buscar **por tipo de espectáculo:** de sala, de calle o adaptable
2. **Necesidades técnicas:** Permite acotar las necesidades técnicas de que usted dispone. Por ejemplo, señalar la potencia de luz que tiene su centro cultural o los metros de escenario para que le realice la búsqueda de los espectáculos que se adaptan a los espacios de que usted dispone.

Páginas de la Guía:

Página 1. Donde aparece el motor de búsqueda avanzada

Página 2. Donde aparece el resultado de la búsqueda inicial:

En cada celda se muestra un *recurso* (palabras en mayúscula). Las letras en minúscula después del símbolo "+", son *espectáculos* de ese *recurso* incluidos en esta agenda.

Usted puede seleccionar varios *recursos* o *espectáculos* para ver un resumen de todos ellos pulsando en el botón Ver resumen seleccionados que se encuentra

en la parte inferior derecha del contenido de la página. O pulsar directamente sobre un *recurso* o *espectáculo* para ver su información.

La utilización de ver un resumen sólo se puede realizar haciendo coincidir lo seleccionado, es decir se pueden ver recursos o espectáculos, pero no ambos a la vez.

Página 3.

Esta página muestra un resumen de los *recursos* y/o *espectáculos* que usted ha señalado. Pulse sobre ellos para ver toda su información.

La información que aparece en el resumen es aquella considerada fundamental para que el programador pueda hacerse una idea de la conveniencia o no de su elección.

Página 4.

Aquí puede verse la información del *recurso* seleccionado. Puede ver sus características (descripción, categorías y subcategorías...) y comprobar si es lo que usted busca, así como el modo de contactar: teléfonos, correos electrónicos y web.

Página 5.

Muestra la información del *espectáculo* (duración, tipo, precio, sinopsis...) y sus necesidades técnicas (dimensiones del escenario, potencia de luz, etc.)