LA LIBRERÍA DE DON JOSÉ XIMÉNEZ MÉDICO SALMANTINO DEL REY FERNANDO VI

José Luis Barrio Moya

RESUMEN.— A partir de documentos testamentarios, se presenta la relación de objetos pertenecientes a José Ximénez y su esposa, entre los que se encuentra una colección de pintura, una de imágenes religiosas, una colección de relojes, una serie de objetos de plata y joyas y una biblioteca de 285 tomos.

SUMMARY.— Based on public legal documents, it's shown a list of objets belonging to José Ximénez and his wife. The most remarkable are the following: a collection of paintings, a collection of religious sculpture, a collection of watches, some silver objects, jewlery and a library of 285 tomes.

PALABRAS CLAVE - Testamentos / Bibliotecas / S. XVIII.

Durante los siglos XVI y XVII la asistencia médica en España estuvo en manos de instituciones religiosas, muy poco operativas a causa sobre todo de la constante falta de fondos y a las arcaicas estructuras aplicadas de la sanidad pública. Este calamitoso estado de cosas va a cambiar en el siglo XVIII, donde se va a aplicar a la medicina una racionalidad y unas reformas tan radicales que la van a transformar totalmente. El motor de aquel espectacular cambio va a ser la sustitución de la agotada Casa de Austria por la de Borbón y la guerra que ello llevó aparejada.

El 1 de noviembre de 1700 fallecía en Madrid el rey Carlos II, último descendiente de la agónica Casa de Austria que había gobernado España y su Imperio desde los lejanos días del emperador Carlos V. Carlos II no logró descendencia en sus dos sucesivos matrimonios, y la falta de un heredero para su Monarquía le obsesionó los últimos años de su existencia, por el temor de que a su muerte, el Imperio de sus mayores pasase a manos de las distintas potencias europeas, que ya en vida del atribulado monarca se habían repartido los restos del todavía ingente imperio hispano. Carlos II, quien a pesar de sus limitaciones físicas y psíquicas, poseía una alta estima de su rango, reaccionó con fuerza ante aquella maniobra, y consciente

de que solamente el poder y los ejércitos de Luis XIV podrían mantener la unidad de todos sus reinos y señoríos, otorgó un tercer testamento a favor de Felipe de Anjou, nieto del monarca francés, nombrándole heredero de su Monarquía. Esta decisión de Carlos II provocó de inmediato el recelo de toda Europa, por el temor a una posible unión de las Coronas de España y Francia en una misma dinastía, alterando con ello el equilibrio político europeo. Por su parte desairada Austria al verse desposeída de la herencia española, a la que se creía merecedora con todos los derechos, impugnó el testamento de Carlos II, proponiendo como heredero de la Corona española al archiduque Carlos.

Todas esas tensiones cristalizaron en la formación de una gran alianza europea, en la que entraron Inglaterra, Holanda, el Imperio, Saboya y Portugal, que declararon la guerra España y Francia con el pretexto de defender los derechos del pretendiente austriaco, pero cuya razón última era repartirse los restos del todavía apetecible imperio hispano.

Para complicar aún más las cosas, los antiguos reinos de la Corona de Aragón, temerosos del centralismo francés que atribuían a Felipe de Anjou, se declararon a favor del archiduque Carlos, con lo que la Guerra de Sucesión se convirtió en España en una contienda civil.

La Guerra de Sucesión se inició en 1701, implicando en ella a media Europa, y se desarrolló tanto en Italia como en España y Flandes.

Las hostilidades terminaron con la firma de los Tratados de Utrecht (1713) y Radstadt (1714), donde las potencias europeas reconocieron a Felipe V como rey de España y de sus posesiones americanas, mientras que los dominios europeos de la extinta Casa de Austria pasaban a manos de Saboya y del Imperio.

Una vez restablecida la paz los primeros reyes de la nueva dinastía borbónica, Felipe V, Fernando VI y Carlos III, animados por un sincero deseo de hacer avanzar su nuevo reino y acompasarlo al resto de las naciones europeas, introdujeron unas radicales reformas en las anquilosadas y caducas estructuras estatales heredadas de los últimos Austrias, que dieron como resultado un avance espectacular del país en todas las ramas del saber científico.

Uno de los campos más favorecidos por la nueva administración borbónica va a ser el de la medicina, cuya reforma se inició en plena Guerra de Sucesión, gracias a las aportaciones introducidas por los médicos franceses llegados con las tropas de Felipe V, y entre los que destacaron Honorèe Michelet, Jean Antonine Lafitte, Claude Buerlet, Françoise Le Rive, Jean d'Elgar y Blas de Beaumont¹.

Felipe V protegió de manera efectiva la Real Sociedad Médica sevillana, fundada en 1697 por el médico hispalense Don Juan Muñoz de Peralta. En 1732 se constituyó la Real Academia Matritense de Medicina, y en 1739 el propio Felipe V pro-

José Luis Barrio Moya, «Algunas noticias sobre Don Blas de Beuamont, cirujano francés en el Madrid de Felipe V» en Anales del Instituto de Estudios Madrileños, Tomo XXVIII; Madrid 1990, 453-465.

mulgó las Ordenanzas de los Hospitales, primer ensayo racional para reorganizar de manera efectiva, la dispersa, anárquica y precaria sanidad pública española.

Todo ello va a hacer que la primera generación de médicos españoles que desarrollaron su actividad durante el reinado de Felipe V, tengan que moverse entre la arcaica tradición médica española y las aportaciones francesas, mucho más vanguardistas e innovadoras, esta dialéctica formativa va a dar lugar a la creación de dos tendencias, la que se mantenía fiel al dogmatismo galénico y la que postulaba un criterio ideológico nuevo. Dentro de esta nueva corriente se agrupaban aquellos médicos «partidarios de las doctrinas iatromecánica o iatroquímica eclécticos o simples seguidores de un renovado hipocratismo»².

Dentro de este grupo de médicos innovadores españoles, partidarios del método hipocrático, activos en la primera mitad del siglo XVIII, hay que mencionar al salmantino Don José Ximénez, quien tras ejercer con renombre en su ciudad natal, fue llamado a la Corte para que ocupara el cargo de «médico de familia», del rey Fernando VI.

* * *

Don José Ximénez nació en Salamanca, en el seno del matrimonio formado por Don Manuel Ximénez y Doña Catalina Curto «vecinos que fueron de la misma ciudad».

Don José Ximénez estudió en la Universidad de su ciudad natal, con Don Francisco Suárez de Rivera, célebre médico salmantino y hombre de gran erudición, al que desgraciadamente perjudicó su poco hábil fórmula de mezclar, en sus obras, las noticias más útiles con las más extravagantes y pedantes discusiones³. Ello ha sido la causa de que Suárez de Rivera fuera juzgado duramente por la posteridad, y así para Anastasio Chinchilla fue «el médico que más en ridículo puso a la medicina en España»⁴.

Las relaciones entre Don José Ximénez y su maestro fueron muy cordiales y amistosas y ello queda demostrado por el hecho de que el joven médico salmantino contrajo matrimonio con Doña Josefa Suárez de Rivera, hija de Don Francisco y de su primera esposa Doña Josefa González. La citada señora había nacido en Garganta la Olla, donde su padre ejerció la medicina durante algún tiempo.

El 17 de marzo de 1755, Don José Ximénez y su esposa se dieron mutuamente un poder para testar⁵. En el citado documento ambos cónyuges pedían ser sepultados, amortajados con el hábito franciscano, «en la iglesia, parte y sitio que pares-

2. Luis S. Granjel, La medicina española del siglo XVIII, Salamanca 1979, 19.

3. Francisco Suárez de Rivera nació en Salamanca y estudió en la Universidad de su ciudad natal. Fue médico de gran prestigio en su tiempo, actuando como tal en Tornavacas, Garganta la Olla, El Barco de Ávila, Piedrahita y el monasterio de Yuste. Establecido en Madrid, fue médico de Cámara de Felipe V. Autor de numerosas obras, entre las que destacaban «Clavicula regulina» (Madrid 1718), «Cirugía natural infalible» (Madrid 1721) y «Margarita ercurial» (Madrid 1721).

4. Anastasio Chinchilla, Anales históricos de la medicina en general y biográfico-bibliográficos de la española en particular, Tomo III, Valencia 1846, 53.

5. Archivo Histórico de Protocolos de Madrid, Protocolo = 16348, fols. 101-102.

ciese al que de los dos sobreviviera, a cuya elección le dejamos con todo lo demás tocante a nuestro funeral y forma de entierro», a la vez que se nombraban el uno al otro como sus albaceas testamentarias.

Como herederos de todos sus bienes nombraban a sus tres hijos: José Ignacio, médico como su padre, Manuel, monje profeso en el convento madrileño de San Basilio, y Joaquín.

Don José Ximénez murió en Madrid, «en sus casas sitas frente a las monjas de Santa Clara». El 17 de octubre de 1758, encargándose su viuda y testamentaria de realizar el inventario y posterior tasación de los bienes de su difunto marido⁶.

De esta manera el mismo día de la muerte del médico salmantino, Pedro Rodríguez de Miranda «pintor de Su Majestad que vive en la calle de Torija, casas de Doña Josepha Briviesca», tasaba las pinturas y esculturas de Don José Ximénez.

La colección pictórica de Don José Ximénez se componía de un total de 52 obras, con una temática bien característica de la época: escenas religiosas, retratos, paisajes, cacerías y floreros. A pesar de que algunas pinturas alcanzaron una tasación relativamente elevada, Pedro Rodríguez de Miranda no menciona a ningún autor como artífice de las mismas⁷.

Por lo que respecta a las esculturas, todas de imágenes religiosas, destacaban dos de la Virgen María realizadas respectivamente en madera y barro.

- Primeramente una lámina que haze tres ymagenes, las dos de Jesus y la otra de Maria, de dos quartas de alto y lo mismo de ancho, 100 rs.
- ytten otra de nuestra señora con marco ochavado y dorado, de una quarta de ancho y una tercia de largo, 500 rs.
- ytten dos láminas de cobre con sus marcos de concha yguales, de una quarta de alto y media de ancho, 150 rs.
- ytten dos láminas con sus marcos negros yguales de San Francisco de Paula y la otra de Nuestra Señora del populo, de media quarta de largo y seis de ancho, 24 rs.
- ytten otras dos láminas de un Salbador y una Encarnación yguales, de una quarta de alto y media de ancho, 80 rs.
- ytten dos paises en tabla yguales con sus marcos negros y sobrepuestos dorados, de media quarta de alto y lo mismo de ancho, 60 rs.
- ytten otro quadro de Santa Cathalina martir, con marco negro, de tres quartas de alto y lo mismo de ancho, 24 rs.
- ytten otro quadro de Santa Rosa con marco negro, de bara y media de alto y una de ancho, 24 rs.
 - Otro quadro de nuestra señora de Belen con marco negro y tarjetas doradas, 60 rs.
- ytten un quadro de San Juan de Saagun, con marco negro, de tres quartas de alto y lo mismo de ancho, 20 rs.
 - Archivo Histórico de Protocolos de Madrid. Protocolo = 18773, fol 2. 1170-1209.
- Pedro Rodríguez de Miranda (1706-1776) fue un destacado pintor madrileño, autor de escenas populares y un gran paisajista, muy influido en este género por los flamencos del siglo XVII.

- ytten otro quadro de San Joseph, la Virgen y el Niño con sobrepuestos dorados, de bara y media de ancho y tres quartas de alto, 120 rs.
- ytten otro quadro de San Pedro apostol con marco negro, de vara y quarta de alto y tres quartas de ancho, 100 rs.
- ytten otro quadro de Santo Domingo con marco negro, de dos varas y media de largo y dos varas de ancho, 80 rs.
- ytten otro quadro de Santa Theresa sin marco, de bara y media de largo y una de ancho, 24 rs.
- ytten otro quadro de San Antonio de Padua con marco negro, de tres quartas de alto y dos de ancho, 15 rs.
- ytten dos retratos de caballeros del abito de San Juan, de dos varas y media de largo y media de ancho, 20 rs.
- ytten quatro paises de la ystoria del hijo prodigo con marcos pintados, de vara y media de alto y dos varas de ancho, 60 rs.
- ytten dos marinas con marcos dorados, de tres quartas de alto y media de ancho, 240 rs.
- ytten quatro cabañas con marcos dorados, de tres quartas de alto y media de ancho, 240 rs.
- ytten dos paises con marcos dorados, de media vara de alto y tres quartas de ancho, 160 rs.
- ytten otros tres de cazeria con marcos dorados, de tres quartas de alto y bara y quarta de ancho, 180 rs.
 - ytten un quadrito de San Juan Bautista en christal con marquito de espejo, 15 rs.
- ytten un San Pedro con marco negro y sobre puestos dorados, de media vara de alto y una tercia de ancho, 120 rs.
 - ytten una mampara sin pintar, dedos varas de alto y tres de ancho, 30 rs.
- ytten catorze floreros redondos iguales, de media quarta de alto y lo mismo de ancho, 40 rs.
- ytten dos vandejas acharoladas grandes, de tres quartas de largo y bara de ancho, 36 rs.

Escultura

- Primeramente una ymagen de Christo cruzificado de bulto con su escaparate pintado de azul y dorado, de media bara de alto el Christo y el escaparate con su christal, de tres quartas de alto y tercia de ancho, 120 rs.
- ytten dos ymagenes de bulto, la una de un niño Jhs. con peana dorada y la otra de la Virgen estofada con el Niño en los brazos, de media vara de alto poco mas o menos, 200 rs.
- ytten dos espejos grandes dorados, de vara y quarta de alto y dos tercias de ancho, 90 rs.

- ytten seis cuadritos negros de vitela yguales, de quarta de alto y media de ancho, 12 rs.
- ytten una imagen de Nuestra Señora con el Niño en los brazos de barro encarnado sin pintar, 200 rs.

También el mismo dia 17 de octubre de 1758, el ebanista Andrés Travieso valoraba los siguientes muebles, pertenecientes a Don José Ximénez.

- Primeramente seis taburetes de nogal con forro de baqueta encarnada y pie de cabra, 132 rs.
- yten seis sillas de clabo dorado, tambien de nogal y de baqueta de Moscobia,
 244 rs.
- ytten ocho sitiales de nogal con cubiertas de baqueta de Moscobia encarnada, 96 rs.
- ytten dos escaparates con diez y seis vidrios de christal y doze ordinarios con sus mesas embutidas de ebano, 240 rs.
- ytem un escriptorio embutido de concha perfilado de boj con su mesa de nogal, 150 rs.
 - ytten un arcon de guardar ropa, de pino, 40 rs.
 - ytten un cofre de camino tambien de pino, 60 rs.
- ytten una mesa de nogal con varretas de yerro, de tres quartas y media de ancho y bara y tres quartas de largo, 40 rs.
- yten tres mesas de pino grandes, y la una con cajon, de distintos tamaños,
 50 rs.
- yten tres mesas de pino grandes, y la una con cajon, de distintos tamaños, 50 rs.— yten cinco taburetes de nogal viejos, 50 rs.
 - ytten dos sillas de nogal con forro encarnado arriba, 24 rs.
 - ytten dos estantes de pino pintados ambos, 50 rs.
 - ytten una papelera de caoba dedos puertas embutidas de ebano y box, 120 rs.
- ytten un escritorico pequeño de ebano con tres gabetas desiguales embutidas de hueso, 16 rs.
 - yten una mesa redonda con pies torneados y un tablero de damas encima, 32 rs.
 - ytten dos urnitas de ebano, de media bara con tres christales cada una, 70 rs.
 - yten una mesa de caoba chica embutida de concha, 40 rs.
 - ytten otra mesita de castaño, 9 rs.
 - ytten dos cofres negros de badanilla chicos y biejos, 24 rs.
- yten seis jaulas de canarios y una pajarera grande, todas de alambre y pino, 30 rs.
 - ytten dos escaleras de mano, la una de onze tramos y la otra de ocho, 22 rs.
 - ytten una caja de brasero, 16 rs.
 - ytten un bastidor de cama con las barretas de yerro, 45 rs.
 - yten una cama de pino de cinco tablas, 24 rs.
 - yten otra cama de quatro tablas, 16 rs.
 - yten un catre de tijera viejo, 16 rs.

El 8 de noviembre de 1758, Simón Martínez «reloxero de Su Majestad que vive junto al Corral de Comedias que llaman del Principe valoraba lo tocante a su oficio».

- un relox de campana de musica con su caja de ebano guarnezido de bronce dorado, 300 rs.
 - ytten otro de faltriguera con caja de plata, 420 rs.
- ytten otro de musica con su caja de ebano guarnecido de bronce con una ymagen de Christo crucificado del mismo metal, 240 rs.

El 9 de noviembre de 1758 Alfonso Martín de la Higuera «librero» tasaba la importante biblioteca privada de Don José Ximénez. Se componía aquella de 202 títulos con un total de 285 tomos, entre los que se encontraban las obras de los mas ilustres autores de la antiguedad clásica romana, tales como Ovidio, Virgilio, Plinio, Salustio y Cornelio Tácito. Poseía también el Quijote, de Cervantes; la Mosquea, de José de Villaviciosa; las obras de la monja mexicana Sor Juana Inés de la Cruz; la Cosmografia, del holandés Gerardo Mercator; el Diccionario de las lenguas, de Ambrosio Calepino, el Tratado de la fortificación, de Cristobal Lechuga y la Providencia de Dios, de Francisco de Ouevedo.

Sin embargo, y como era lógico, la parte mas sustanciosa de la biblioteca del médico salmantino estaba formada por obras científicas relacionadas con su profesión, entre ellas las de Hipocrátes, Galeno, Avicena, Paracelso, Andrés Laguna, Francisco Vallés, Luis de Mercado, Miguel Marcelino Boix, el inglés Jean Allen, el suizo Félix Plater, los italianos Gerónimo Chiaramonte, Bartolomeo Maranto y Gerónimo Capivacio, el francés Jean Jacob Manget, Armand Boerhave, Otto Taschenius, Jerónimo Mercurial, Antonio Mizauld, Gaspar Caldera de Heredia, Vicente Gilabert, Cipriano Maroja, Juan Roda y Bayas, Cristobal Vega, Jerónimo de la Fuente, Francisco Suárez de Rivera, Felipe Muller, Luis de Toro, Giovanni Michelle Savonarola, Juan Sanmero Curvo, Miguel de Borbón, José Carmona, Pedro Forest, Cristobal Herrera, Juan Andrés Segner, Giovanni Domenico Santori, Juan Bautista Navarro, Jean Fernel, etc.

Queremos subrayar la dificultad que entraña la correcta identificación de las obras científicas que poseyó Don José Ximénez, puesto que en muchos registros de las mismas sólo figura el nombre del autor, por lo que es imposible averiguar a que título en concreto se refiere.

La tasación se realizó de la siguiente manera:

- Primeramente dos tomos Don Quixote de la Mancha (Miguel de CERVANTES.- El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha, Madrid 1605, 1615), 12 rs.
 - ytten otro Ovidio Mason en octavo, 3 rs.
- ytten otra Fuente sucesion real tres tomos en octabo (fray José ALVAREZ DE LA FUENTE.- Sucesión Real de España. Vida y hechos de sus esclarecidos reyes, Madrid 1735), 10 rs.
 - yden vida del limosnero del Calvario de Salamanca, 4 rs.
- yd. otro Harmonia macrocosmica en folio de marquilla con laminas yluminadas, 150 rs.

- yd. otro Sierra luzero de la gracia en folio (José de SIERRA.- El lucero de la gracia, Madrid 1748), 15 rs.
 - yd. otro Miscelanea medico phisica en quarto y pasta, 6 rs.
 - yd. Corral Hipocrates vindacato en quarto, 6 rs.
- yd. otro Boy Hipocrates aclarado en quarto (Miguel Marcelino BOIX Y MOLINES.- Hipocrátes aclarado y sistema de Galeno impugnado, Madrid 1716), 8 rs.
 - yd. otro Bravo in Hipocrates en octavo, 4 rs.
 - yd. otro Bartholome Maranto en quarto, 6 rs.
 - yd. otro Luis Mercado en quarto, 6 rs.
 - yd. otro Hipocrates defendido en quarto, Sr.
 - yd. otro Economia de la Casa de campo un tomo en quarto, 10 rs.
- yd. otro Gerardo Mercado de Cosmografía en quarto (Gerardo MERCATOR.-Atlas sive Cosmographia meditationes de fabrica mundi, 1585), 8 rs.
 - yd. otro Andras Laur Anatomia opera en quarto, 8 rs.
 - yd. otro doctor Tenche de Medicina en octavo, 6 rs.
 - yd. otro Giroley Desengaño para medicina en octabo, 8 rs.
 - yd. otro Francisco Fernandez de cometis en quarto, 4 rs.
 - yd. otro Enchiridon Medicurirem en octabo, 3 rs.
- yd. otro Quevedo Providencia de Dios (Francisco de QUEVEDO Y VILLEGAS.-Providencia de Dios, Madrid 1641), 4 rs.
 - yd. otro la regine santte en frances y en octabo, 3 rs.
- yd. otro Ayland origen de las enfermedades (Juan Gaspar AYLHAND.-Medicina Universal o tratamiento del origen de las enfermedades y del uso de los polvos purgantes, Madrid 1752), 8 rs.
- yd. otro Allen univers medicim en octabo (Jean ALLEN.- Synopsis universiae medicinae practicae, Londrés 1719), 8 rs.
 - yd. otro Fabbri hidrografum spagiricum en octabo, 4 rs.
 - yd. Honoratto Disertatio Medica en octabo, 3 rs.
- yd. otro Dr. Herrero Phisica Moderna en octabo (Cristobal) HERRERO Y RUBIRA.- Física Moderna, Madrid 1733), 4 rs.
 - yd. otro Meditaciones de San Agustin dos tomos en octabo, 8 rs.
 - yd. otro Henrrici Mey Pulvis simpatheticus en octabo y en pasta, 4 rs.
 - yd. otro Compendium Phisico Carth. en octabo, 3 rs.
- yd. otro Tachinis de Morb. Princ. en octabo (Otón TACHENIUS.- Tractatus de morborum principe, Brema 1668), 5 rs.
- yd. otro tachinis Antiquissime Hipp. Medic. en ocatbo y pasta (Otón TACHENIUS.- Antiquissima medicina Hippocraticae clavis, Venecia 1669), 5rs.
- yd. otro tachenis chemicus en octavo y pasta (Otón TACHENIUS.-Hypocrates chymicum qui novisimi visperini, Venecia 1666), 4 rs.
 - yd. otro Requeil di receptos en franzes en pasta en octabo, 3 rs.
 - yd. otro Yrimides de Medicina fachetus en octabo y pasta, 5 rs.
 - yd. otro Felix Platerio observaziones medicas en octabo (Félix PLATER o

PLATERIO.- Observationum in hominis affectbus plerisque libri III, Basilea 1646, 4 rs.

- yd. otro Rodriguez Apis librea en quarto, 4 rs.
- yd. otro Discurso del capitan Lechuga en quarto (Cristobal LECHUGA.-Discurso que trata de la artillería y de todo lo necesario a ella, con un tratado de la fortificación, Milán 1611), 6 rs.
- yd. otro Pedro Matheo de Medicina en quarto (Pedro MATEO ZAPATA.-Verdadera apología en defensa de la medicina racional, 1690), 3 rs.
 - yd. otro Bedoya de Cirujia en octabo, 3 rs.
- yd. otro chiaramonte Lactt, terres en quarto (Genónimo CHIARAMONTE.-Tratado de la admirable facultad y efectos de los polvos o elixir vitae conocidos en esta Corte por el nombre de Lac Terrae, traducido por Don Gregorio de Rado, Madrid 1706), 4 rs.
- Yd. otro Bedoya el medico desengañado en octabo (Pedro BEDOYA.- El médico desengañado y consejero de la verdad en el tribunal de la experiencia, Madrid 1743), 3 rs.
- yd. otro doctor Ximenez Cirujia especial en octabo (José XIMENEZ.- Cirujia especial de verdades muchas y de palabras pocas, Madrid 1740), 4 rs.
 - yd. otro Harmand Boherabe en octabo y pasta, 6 rs.
 - yd. otro Pettie modo de practicar en octabo, 3 rs.
- yd. otro Villaviciosa la moschea en octabo en pasta (José de VILLAVICIOSA.-La Moschea poética inventiva en octava rima, Cuenca 1615), 8 rs.
 - yd. otro Practica de secretarios, 4 rs.
 - yd. otro Salustio en octabo y pasta, 3 rs.
- yd. otro Santorio de Medicina en octabo y pasta (Giovanni Domenico SANTORINI.- Op

 uscula medica, Venecia 1705), 8 rs.
 - yd. otro chiaramonte de medicina en quarto, 6 rs.
 - yd. otro Medicina Scholstica del Limbo, 4 rs.
 - yd. otro Historia natalia en octabo, 4 rs.
- yd. otro Metodo racional de Carmona en octabo (José CARMONA MARTINEZ.- Método racional y gobierno quirúrgico para conocer y curar las enfermedades exteriores complicadas con el morbo mas cruel, Madrid 1732), 2 rs.
- yd. otro Ximenez Cirujia especial en octabo (José XIMENEZ.- Cirugia especial de verdades muchas y palabras pocas, Madrid 1740), 4 rs.
 - yd. otro Exercicios de Remigio en octavo, 3 rs.
 - yd. otro tratado de la Pasion de Cristo en octabo, 4 rs.
 - yd. otro Arjala excursusad Musas en octabo, 3 rs.
 - yd. otro el Bodoque contra el propiriguanilo en octabo, 3 rs.
 - yd. otro Pharmacopea de Queristano en quarto, 6 rs.
 - yd. otro Bachelis in Aphor. en quarto, 10 rs.
- yd. otro Bastello sepculum Medic. en quarto (Andreas BASTELLOS.-Speculum Medicinae, Madrid 1599), 6 rs.

- yd. otro Ventilabro medico theologico en quarto, 10 rs.
- yd. otro Martin martinez sobre las viboras en quarto (Martin MARTINEZ.-Discurso físico sobre si las viboras deben reputarse por carne o pescado en el sentido en que nuestra madre Yglesia nos veda las carnes en dias de abstinencia, Madrid 1723), 4 rs.
 - yd. otro Herrera compendio medicina en quarto, 5rs.
- yd. otro Vazquez Questiones medicas en quarto (Agustín VAZQUEZ.-Questiones practicae, medicae et chirurgicae, Salamanca 1589), 8 rs.
- yd. otro Diaz Salgado sobre la peste (Juan DIAZ SALGADO.- Systema Physico Medico politico sobre la peste, Madrid 1756), 5 rs.
 - yd. Rodriguetio Disertatione Medico en octabo, 5 rs.
 - yd. otro Francisco Zijeo Med. en octabo, 4 rs.
 - yd. otro fray Juan de Santo Thomas de Philosophia en octavo, 3 rs.
- yd. otro Nabarro in galenus en octabo (Juan Bautista NAVARRO.-Comentarii in libros Galeni de differentes febrium, Venecia 1628), 3 rs.
 - yd. otro Amato Fruitas Medicina en octabo, 5rs.
 - yd. otro Examen para las ciencias en octabo, 8 rs.
- yd. otro Pradillo Cirijua triunfante en octabo (José PRADILLO.- Cirujia triunfante demostrativa, Madrid 1728), 3 rs.
 - yd. otro Ovibaris collectorum medicum en octabo, 5rs.
- yd. otro Pharmacopes de Palacios en octabo (Félix PALACIOS.- Palestra Pharmaceutica chymico salenica, Madrid 1706), 4 rs.
- yd. otro Dr. Mercado instituciones medicas en octabo (Luis de MERCADO.-Instituciones medicas jussu regio factae pro medicis in praxi examinandis, Madrid 1584), 3 rs.
 - yd. otro Sinopsis Paradoxa en octabo, 3 rs.
- yd. otro Brabo de medicamentos en octabo (Gaspas BRAVO DE SOBREMONTE.-Resolutionum et consultatiorum medicinarum, Valladolid 1649), 3 rs.
 - yd. otro Doctor Ballesco methodus medendi en octabo, 4 rs.
- yd. otro Toro de febris epidemicus en octabo (Luis de Toro.- De febris epidemicae et novae, Burgos 1574), 3 rs.
 - yd. otro Dr. Micer Alibio de sedientos en octavo, 5 rs.
- yd. otro Michael Savonarola opera practica en octavo (Giovanni Michaelo SAVONAROLA.- In medicinam practicam introductio, Venecia 1554), 5 rs.
- yd. otro dr. Monardo de Medic. en octabo y pasta en quarto (Juan Bautista MONARDES.- Pharmacodilesis o declaración medicinal, Sevilla 1536), 6 rs.
 - Azebedo conec. de abusos primera y segunda parte en quarto, 5 rs.
 - yd. otro Persas de Anathomia en quarto, 12 rs.
 - yd. otro Peyrsey Pract. Medica en quarto, 12 rs.
 - yd. otro Sipnosis de sanguinis en octabo, 3 rs.
 - yd. otro Joannis Brabi de Curandi ratione en octabo y pasta, 6 rs.
 - yd. otro C. Galeno de tumeribus praternaturam en octabo y pasta, 6 rs.

- yd. otro Dr. Foresto obserbaciones medicas en octabo (Pierre FOREST.-Observationum et curationum medicunalium, Francfurt 1602-1609), 6 rs.
- yd. otro Dr. Fernelio Unibersa med. en octabo y en pasta (Jean FERNEL.-Ferneli universae medicina, Paris 1567), 10 rs.
 - yd. otro Bocabulario ytaliano en octabo primera y segunda parte, 2 rs.
 - yd. otro Practica de Beller, 8 rs.
- yd. otro Dr. cabriada practica del mejor remedio en quarto, 6 rs.— yd, glosa ordinaria de Lira seis tomos en folio, 150 rs.
 - yd. otro Señeri Epitome Med. Univ. en folio, 10 rs.
 - yd. otro Lazaro Uverio opera medica en folio, 20 rs.
- yd. otro Mexia Historia de los emperadores falto (Pedro MEXIA.- Historia Imperial y Cesárea, Sevilla 1578), 20 rs.
 - yd. otro fray Juan Viguerio Philosophia natural un tomo en folio, 15 rs.
 - yd. otro Antonio Trasalholio Yn galeni opera en folio, 12 rs.
 - yd. otro Cronica de san Francisco en tres tomos en folio, 45 rs.
- yd. otro Piñeiro Sucesos del Japon un tomo en folio (Luis Piñeyro.-Relación del suceso que tuvo nuestra santa fe en los reinos del Japón, Madrid 1617), 15 rs.
 - yd. otro vida de la venerable Mariana de San Joseph en folio un tomo, 12 rs.
 - yd. otro Ludovico Rodriguez un tomo en folio, 10 rs.
- yd. otro Pharmacopea de fuente un tomo en folio (Jerónimo de la FUENTE.-Tyrocinico Pharmacopea, methodo medico y chimico, Madrid 1660), 10 rs.
- yd. otro dr. Capivaccio opera medica un tomo en folio (Gerónimo CAPIVACCIO.- Opera omnia, Francfurt 1603), 15 rs.
 - yd. otro obras del venerable Rusbrequio dos tomos en folio, 24 rs.
 - yd. otro Francisco Varelida de Medicina un tomo en folio, 12 rs.
- yd. otro Calepino de siete lenguas un tomo de a folio (Ambrosio CALEPINO.-Diccionarium linguae latinae, Lyon 1546), 30 rs.
- yd. otro Dr. Vega opera medica un tomo en folio (Cristobal de VEGA.-Opera omnia, Lyon 1576), 10 rs.
- yd. otro Observaciones de Maroja dos tomos en folio (Cipriano MAROJA.-Consultationes, observationes, annotationes quae una cum pluris disputationibus physicis et medicis ad plurium morborum admitionem, Valladolid 1651), 20 rs.
 - yd. otro Practica laquini un tomo en quarto, 6 rs.
 - yd. otro Vide tomo tercero en folio, 6 rs.
 - yd. otro Cayo Plinio segundo en folio, 20 rs.
- yd. otro Medicina Secretos de Curbo en quarto (Juan SEMMEDO CURBO.-Secretos medicos y chirurgicos, Madrid 1731), 6 rs.
- yd. otro Repertorio de Chaves en quarto (Jerónimo de Chaves.-Chronographia o Repertorio de los tiempos, Sevilla 1561), 6 rs.
 - yd. otro Luis Mercado un tomo en folio, 12 rs.
 - yd. otro Comentario de aforismos de Hipocrates en octavo, 4 rs.

- yd. otro vida de la emperatriz Leonor en quarto, 4 rs.
- :yd. otro Seurigio en pasta y en 2quarto, 18 rs.
- yd. otro Roda de Cirujia dos tomos en quarto (Juan RODA Y BAYAS.- Cirujia racional, Zaragoza 1723), 12 rs.
- yd. otro Historia de Nuestra Señora de la Porteria de Avila por Juan de San Antonio (fray Juan de San Antonio.- Sermón histórico panegírico de Nuestra Señora de la Portería de Avila, Salamanca 1734), 8 rs.
- yd. otro Dialogos filosoficos de Abendaño un tomo (Alejandro AVENDAÑO.-Diálogos filosóficos en defensa del atomismo y respuesta a las impugnaciones aristotélicas del R.P.M. fray Francisco Palomo o Polanco, Madrid 1716), 8 rs.
- yd. otro Borbon flumen vitale en quarto (Miguel de BORBON.- Flumen vitale quatuer liquiderum, Zaragoza 1736), 8 rs.
 - yd. otro Santa Cruz de impedimentis en quarto, 6 rs.
- yd. otro Sor Juana Inés de la Cruz tres tomos en quarto, 18 rs.— yd. otro Denarios sacros de fr. Juan de San Antonio un tomo en quarto (fray Juan de San Antonio.- Denarios sacros diurnos, Salamanca 1735), 6 rs.
- yd. otro Biblioteca munerum de fray Juan de San Antonio un tomo en quarto (fray Juan de San Antonio.- Munerum fratrum origine domiciere scriptorum biblioteca, Salamanca 1728), 6 rs.
- yd. otro Disertationes de Noriega en quarto (Estebán José de NORIEGA.-Disertación apologética, Salamanca 1723), 5 rs.
 - yd. otro Noriega vida del beato Joseph Hermano en quarto, 5 rs.
 - yd. otros seis tomos de Manget en folio, 200 rs.
 - yd. otros treinta y nuebe libros del Dr. Rivera, 390 rs.
 - yd. Dioscorides de Laguna ylustrado y añadido por River, 90 rs.
- yd. otros cinco tomos en quarto de Boyle (Roberto BOYLE.- Opera omnia physica, Génova 1714), 75 rs.
 - yd. otros doce tomos en quarto de Obidio ylustrado, 90 rs.
- yd. otros doze tomos de Federico Hoffman en quarto (Federico HOFFMAN.-Obras completas, Ginebra 1748-1753), 450 rs.
 - yd. dos tomos de Viulirgnto, 30 rs.
 - yd. otro Portes dos tomos en quarto, 20 rs.
 - yd. otro Romacini un tomo en quarto, 24 rs.
 - yd. otro Et mulero dos tomos en quarto, 15 rs.
 - yd. otro Muis un tomo en quarto, 12 rs.
- yd. otro Valles Sacra Filosofia en quarto (Francisco VALLES.- De iis quae scripta sunt phisice in libris sacris sive Sacra Philosophia liber regularis, Burgos 1587), 18 rs.
 - yd. otros dos tomos en folio de Paracelso, 50 rs.
- yd. otro Epitome de Galeno en folio por Andres Laguna (Andrés LAGUNA.-Epitome omniun Galeni, Paris 1547), 12 rs.
 - yd. otro Gilaberten quarto, 6 rs.

- yd. otro Heredia en pasta y folio, 15 rs.
- yd. otro In Galeno en octabo y pasta, 4 rs.
- yd. otro Schurigico en quarto y pasta, 18 rs.
- yd. otro Polanthea de curbo en folio (Juan SEMMEDO CURBO.- Polyanthea medicinal, Lisboa 1713), 30 rs.
- yd. otro Observaciones de Curbo en folio (Juan SEMMEDO CURBO.-Observações medicas doutrinales decem casos gravisimos, Lisboa 1741), 20 rs.
 - yd. otro Lebri dos tomos, 12 rs.
 - yd. otro Santa Cruz de impedimentis en quarto, 4 rs.
 - yd. cinco tomos de Libri en quarto, 90 rs.
 - yd. otro Dialogos philosophicos del padre polanco en quarto, 8 rs.
 - yd. otro Pioner en octabo, 4 rs.
 - yd. otro Heredia dos tomos en folio, 40 rs.
 - yd. otro Agudezas de Oben en quarto, 6 rs.
 - yd. otro Disertaciones de Sevilla en quarto y pasta, 10 rs.
 - yd. otro Epidemias de Valles en folio, 24 rs.
 - yd. otro Heredia en quarto, 8 rs.
 - yd. otro Mizaldi en octabo y pasta, 5 rs.
- yd. otro Mulleri miracula quimica en octabo (Felipe MULLER.- Mirándula chymica et mysteria medica, Leipzig 1611), 4 rs.
 - yd. otro Gansis en octabo y pasta, 5 rs.
 - yd. otro Lancisci en quarto, 15 rs.
 - yd. otro Boherabe dos tomos en quarto, 30 rs.
 - yd. otro el antiguo academico en quarto, 30 rs.
 - yd. otro Abicena en folio, 12 rs.
 - yd. otro Rodrigo de castro en folio, 12 rs.
 - yd. otro Matamoros en folio, 12 rs.
- yd. otro Dioscorides de Laguna (Andrés LAGUNA.- Materia Médica de Dióscorides traducida al castellano por Andrés Laguna, 1555), 45 rs.
 - yd. otro Prospero Mariano en folio, 50 rs.
 - yd. otro Hermano Boherabe en octabo, 6 rs.
 - yd. otro Opera Hipocrates en folio, 15 rs.
 - yd. otro Serios dilemas de fray Jesus de San Antonio en quarto, 8 rs.
 - yd. otro Gregorio Mercurial en quarto, 10 rs.
- yd. otro Controversias de Valles en folio (Francisco VALLES.- Controversiarum medicarum et philosopharum, Alcalá de Henares 1563), 12 rs.
 - yd. otro Brabo en folio, 24 rs.
 - yd. otro Eustaquio Rudio dos tomos en folio, 24 rs.
 - yd. otro Silba de baria leccion en quarto, 8 rs.
 - yd. otro Prospero Alpini en quarto, 8 rs.
 - yd. otro Lesaca formas ylustradas en quarto, 5 rs.
 - yd. otro Diccionario franzes en quarto, 8 rs.
 - yd. otro Rusceli en octabo Secretos naturales, 3 rs.

- yd. otro Alonso Barba en quarto, 8 rs.
- yd. otro Biblioteca franciscana de fray Juan de San Antonio (Fray Juan de San Antonio.- Biblioteca universal franciscano. Madrid 1733), 50 rs.
- yd. otro Serios dilemas del mismo autor en quarto (fray Juan de SAN ANTONIO.- Serios dilemas dictados por la pureza de la razon y la verdad, Madrid 1732), 8 rs.
 - yd. otro Analogias mestez. et vercuci tratis del mismo, 5 rs.
 - yd. otro Cornelio Tacito en octabo, 6 rs.
 - yd. otro Ginecorum tres tomos en quarto y pasta, 18 rs.
 - yd. otro thomas Sidenhan en quarto, 15 rs.
 - yd. otro Vidos en quarto, 6 rs.
 - yd. otro Gordonio en octabo y pasta, 5 rs.
 - yd. otro Virgilio en octabo, 5 rs.
 - yd. otro Artis metalicus el alchim. en octabo, 5 rs.
- yd. otro Martinez trattum. medic. en quarto (Martín MARTINEZ.- Medicina sceptica y cirugia moderna con un tratado de operaciones quirurgicas, Madrid 1723), 5 rs.
 - yd. otro Diogenes en octabo y pasta, 4 rs.

También el 9 de noviembre de 1758 Angel Alonso «maestro calderero» tasaba los trastos de cocina, que incluían tijeras, candeleros, velones, palmatorias, platos, copas, bacias, jarros, sartenes, espumaderas, cazos, saleros, parrillas, torteras, asadores, etc. todos ellos realizados en hierro, cobre, peltre y azófar, asi como las siguientes armas:

- dos escopetas, la una guarnecida, 120 rs.
- yd. otra escopeta vizcayna, 60 rs.

Por último Félix Leonardo de Nieva «contraste y marcador de plata» valoraba los objetos de plata (cucharas, cofres, salvillas, vasos, etc.), y Eusebio Rodríguez hacía lo mismo con las joyas.